

Henri-Pierre Roché

Il Vetro in chiaro


FUOCO *fuochino*

...

“Come si intitola il Vetro?” chiese Patricia.

“*La mariée mise à nu par ses célibataires, même.*”

“Questo sì che è un titolo!”

“È lungo due metri e mezzo, è un’epopea del desiderio, un racconto di fate e un balletto meccanico.”

“È lavabile da ambo le parti. A differenza delle tele”, disse Victor, “non avrà polvere sul retro. E durerà più a lungo.”

“Chi c’è là in alto, quella spessa nuvola grigia, a forma di ippopotamo?”

...