

<p style="text-align: justify;"> </p> <hr />Umberto Bellintani (Gorgo di San Benedetto Po, 1914 ♦ 1999) ♦ stato un protagonista, seppur appartato, della poesia italiana del Novecento. Nel 1953 per Vallecchi pubblica la raccolta Forse un viso tra mille, seguita da Paria (Edizioni della Meridiana, 1955) e da E tu che m♦ascolti (Mondadori, Lo Specchio, 1963). In seguito, intrattiene un denso epistolario con le maggiori personalit♦della cultura del Novecento ma rifiuta di pubblicare fino al 1998 quando esce per Mondadori Nella grande pianura. Nello stesso anno esce Canto autunnale (Perosini) e nel 2006 Suzana Glava♦ cura il volume Se vuoi sapere di me, Poesie inedite per i tipi di Poiesis e La Mongolfiera. Nel 2011 esce Al vento della vita, il carteggio Bellintani ♦ Parronchi dal 1947 al 1992 (Olschki). Nel 2014 Passigli ripubblica Forse un viso tra mille seguito dal carteggio con Don Primo Mazzolari. <p> </p> <p style="text-align: justify;">
</p> <p style="text-align: justify;">
</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p style="text-align: center;"><strong style="text-align: center; font-size: 16px;">Ritorna agli Autori</p> <p style="text-align: center;">
</p> <p> </p>