

CADAVERI SQUISITI e LIBRERIA TODO MODO hanno il piacere di invitarvi martedì 23 maggio ore 18:00 a **FUOCOfuochino in FESTA** la casa editrice **più povera del mondo** festeggia l'uscita dell'antologia n. 4 **FUOCOfuochino** un gesto gratuito di scrittori amici, che hanno donato un regalo sotto forma di racconti, poesie, pensieri in nome della comune passione letteraria. Questo esercizio di letteratura nasce da un'idea di Afro Somenzari, che ha preso forma a margine di un ciclo di incontri di scrittori bizzarri nel cuore della Bassa accarezzata dal Po, al confine fra Lombardia ed Emilia. In un paesaggio di nebbie, narratori, barche e osterie, **FUOCOfuochino** suggerisce sommessamente presenze vitali e fantastiche, luci letterarie che appaiono e scompaiono come i segnali dei viandanti lungo la strada.

Martedì 23 maggio la Libreria Todo Modo (via dei Fossi 15 r) ospiterà la festa della casa editrice **più povera del mondo**, come si definisce nel frontespizio che è anche il titolo della raccolta, la quarta, che verrà introdotta per l'occasione dall'editore. Avrà poi luogo una tavola rotonda coordinata da Duccio Scheggi che dialogherà con Afro e gli autori.

Seguiranno le letture di: Patrizia Barchi, Antonio Castronuovo, Paolo Albani, Lorenza Amadasi, Jacopo Narros, Beniamino Biondi e altri. Per concludere la festa la performance dei Santini Del Prete **Fuocofuochino** Trenotrenino.

FUOCOfuochino è disponibile in una tiratura di 300 copie ed è distribuito dalle Edizioni Corraini. I Fuochini sono disponibili invece in 11 copie numerate distribuite direttamente della Casa Editrice.

Paolo Albani In età matura frequenta officine di vario genere. Occupa diverse cattedre senza fissa dimora fino ad eccellere nella compilazione di dizionari assurdi che peraltro trovano un nutrito seguito di dispartiti. Invitato spesso a kermesse letterarie si cimenta in performance bizzarre che non hanno niente a che vedere con nessuna delle meraviglie del mondo, tuttavia, tramite un Tam Tam è stato segnalato per una nomination a Patrimonio dell'Umanità. Nel 2011 è stato nominato Console Magnifico dell'Istituto Patafisico Vitellianense.

Patrizia Barchi Si interessa di tutto ciò che è inesistente. È socia dell'Accademia dei Nullisti e direttrice della Scuola Elementare per diventare Malati di Mente (ScEMM). Ha pubblicato diverse righe su Thne, Cortocircuito, Il caffè illustrato, il Quaderno di Patafisica, Psicologia Cacopedica e un disegno (Munch visto a rovescio) sull'Accalappiacani. Su Tysm.org ha curato le sezioni Note Quasi Azzurre e Diagnosi Letterarie. Nel 2016 per **FUOCOfuochino** ha pubblicato Nove morti letterarie involontarie e una volontaria, e per Quodlibet un racconto dell'Almanacco Esplorazioni sulla via Emilia.

Antonio Castronuovo esperto di macchine strambe, ghigliottine e reliquie profane. Studioso di Alfred Jarry, ne ha tradotto qualcosa. Riveste ruoli apicali nelle gerarchie della Patafisica italiana. Co-Rettore Imperiale della Società Italiana Protezione Frugamerda Major. Dirige l'Istituto SDEB (Solo Dementi E Basta) e presiede la SAIC (Società Italiana Affabulatori e Contabelle). Ha pubblicato varie cose con Fuocofuochino.

Afro Somenzari, Viadana 1955. Dal 1973, data della sua prima mostra, ha tenuto personali in Italia e all'estero. Nel 1994 fonda con Enrico Baj e Ugo Nespolo l'Istituto Patafisico Vitellianense. Nel 1998 cura l'edizione del festival Patafisica Eventi e Venti di Pomponesco (Mn) e nel 2001 Patafluens di Casalmaggiore (Cr). Nel 2009 fonda FUOCOfuochino.

I Santini Del Prete sono Cavalieri dell'Ordine della Giduglia nonché Reggenti la cattedra di Clonazione Ferroviaria direttamente nominati dal Trascendente Satrapo Enrico Baj.

Info e contatti: 339 5067457 // 055 239 9110 - duccio.scheggi@gmail.com
www.cadaverisquisiti.it // www.fuocofuochino.it // www.todomodo.org

